

RESEARCH WORKS, LECTURES, AND PUBLICATIONS

by

Josephine Papst

Philosopher

(Selection from March 2020 to 2007, for earlier see: <http://www.indexicals.ac.at/biblioipapst.html>;
if not yet published: Publications in preparation; the titles are listed in the original language in
German or English.)

2020

On the ideological turn of the knowledge cultures at the beginning of the 21st century towards a "supercritical mass"; presentation was planned for March 19th, 2020, "European Social Science History Conference", the ESSHC 2020, March 18th–21st, International Institute of Social History (IISH), the Royal Netherlands Academy of Arts & Sciences, Leiden, The Netherlands. (Postponed because of covid-19, new dates March 24th – 27th, 2021.) Links: <https://esshc.iisg.amsterdam/en>,

Scientific crime as one kind of a white collar crime: A tabu? – From the Austrian continued criminal case „SFB Vienna Moderne fin de siècle - Centre of Excellence“ to a state crime with international dimensions; presented on January 24th, 2020, at the University Roma Tre, Faculty of Jurisprudence in co-operation with „La rivista Studi sulla questione criminale e il Centro studi per la riforma dello stato promuovono“, at the conference „Giustizia e legalità alla prova delle disuguaglianze“, January 23rd – 24th, 2020, Rom, Italy. Links: <https://studiquestionecriminale.wordpress.com/>, <https://studiquestionecriminale.wordpress.com/libro-degli-abstract/>.

2019

An advocacy of genuine authorship, copyright, and moral rights; presented on July 12th, 2019, at the University Tor Vergata in Rome at the "9th International Conference on Information Law and Ethics - Psychological and socio-political dynamics within the Web: new and old challenges to Information Law and Ethics", University Rome Tor Vergata, and Pontifical University St. Anselm, Rome, July 11th – 13th, 2019, Rome, Italy. Links: <http://icil.uniroma2.it>, <http://icil.uniroma2.it/wp-content/uploads/2019/05/An-advocacy-of-genuine-copyright-and-especially-of-the-moral-rights-or-authorship-converted.pdf>.

2018

Ist die Verfassungsgerichtshofsentscheidung „Ehe für alle“ verfassungsgetreu? Das 23. Chromosomenpaar: Ist es gleichheits-, und damit verfassungswidrig?; Vortrag am 26. Oktober 2018, Nationalfeiertag in Österreich, im Rahmen von „Das war der "IMPULSTAG"“ in der Steiermark der CPOE, Spielfeld–Straß, Österreich. Link: <https://www.cpo.e.or.at/Inhalt/de/2018-10-29/Home>.

Mary Astell: das Ich, das Gewissen und seine Freiheit; Vortrag am 2. Oktober 2018, Beitrag „Lange

Nächte der Philosophinnen“ in Wien, Cafe Shopenhauer, Staudgasse 1, 1180 Wien, Österreich.
Links:

www.indexicals.ac.at/forms/Josephine_Papst_Mary_Astell_Kurzfassung_2_Oktober_2018_Wien.pdf
, <https://sites.google.com/view/naechte-der-philosophinnen/festival-2018/mary-astell-1666-1731>.

Der stille Staatsputsch und Staatsterror: Kein Schaden? Der stille Staatsputsch und Staatsterror als Verfassungstörung oder Staatsnotstand eines modernen Verfassungsstaates und der Irrtum des Rechtspositivismus; vorgetragen am 14. September 2018 an der Universität Basel im Rahmen des „IV. Kongresses der deutschsprachigen Rechtssoziologie-Vereinigungen: Abschaffung des Rechts?“, 13. - 15. September 2018, Basel, Schweiz. Links: <https://easychair.org/smart-program/basel2018/index.html>, <https://easychair.org/smart-program/basel2018/2018-09-14.html>, <https://easychair.org/smart-program/basel2018/person93.html>.

2017

Menschenwürde: Was ist das?; Vortrag am 22. Juni 2017, Lange Nacht der Philosophinnen, Society for Women in Philosophy – SWIP Austria, an der Katholischen Privatuniversität Linz, Österreich. Link: http://swip-austria.eu/index_htm_files/Lange%20Nacht%20der%20Philosophinnen%202017.pdf.

On Hermann Minkowski's scientific methods of discovery and the ontology of the 'substantial point' or the 'Weltpunkt' and the 'Weltlinien'; presented on March 17th, 2017, "First Hermann Minkowski Meeting on the Foundations of Spacetime Physics", May 14th – 18th, 2017, Varna, Bulgaria. Link: <http://www.minkowskiinstitute.org/meetings/2017/ConfProgram.pdf>.

2016

Der stille Staatsputsch: Kein Schaden?; Graz: edition utopos, 2016, [= J. Papst Rechtsphilosophische Reihe 1]. ISBN: 978-3-902889-02-7 und ISBN-10: 3902889020.

Auf der Suche nach einem cosmodernen Wirtschaftsmodell; Vortrag am 12. November 2016, III. Symposium der Society for Women in Philosophy – SWIP Austria, „Philosophie in einer Welt der Ökonomisierung: Theorie und Praxis“ an der JKU Johannes Kepler Universität Linz, Österreich. Link: http://swip-austria.eu/index_htm_files/EinladungProgrammSWIP2016.pdf.

On human dignity: What is it we ask to respect?; published in: M. Edelbacher, F. Forsthuber, S. Redo (eds.): *On the road to people*, Vienna: Federal Ministry of Justice, pp. 22 – 29, 164ff. Link: https://issuu.com/slawomirredo/docs/jubilee_book_from_fmseeditors_redo.n.

2015

Vernünftige Wesen, ihr Wille und ihre Freiheit; Vortrag am 16. Oktober 2015, Symposion zum Werk von Daniel von Wachter „Naturgesetze, Willensfreiheit, Wunder und die kausale Struktur der Welt“,

indexicals – Centrum für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Philosophie der Kunst, 15. - 16. Oktober 2015, Wien, Österreich.

Das Unsagbare als Zeichen des Schönen; Vortrag , XIII. Internationaler Kongress der internationalen Vereinigung der Germanisten – IVG 2015, 23. – 30. August 2015, Shanghai, China.

2014

On the structure of a silent putsch in Western Countries; presented at the 9th International AIS-Conference “LAW AND VALUES IN CONTEMPORARY SOCIETY”, aisconf2014, November 21st – 22nd, 2014, Tirana, Albania.

Metaphors of emotions: Descartes' “Les passions d'âme” and Händel's Oratorio 'Semele' – an existential symbolic of pure love; lecture on June 15th, 2014, “Seminar of Aesthetics – Existential Semiotics”, indexicals – Zentrum für transdisziplinäre Kognitions- und Staatswissenschaften, June 15th – 16th, 2014, Vienna, Austria.

Kein Schaden ... ein stiller Verfassungsputsch? – Grundlagen für die Entwicklung normenlogischer Methoden zur Untersuchung der Gerichtsbarkeit mit Bezug auf Korruption und Verfassungstreue; lecture, „Internationale Tagung: Ältere Menschen als Opfer von Kriminalität und Korruption“, indexicals – Zentrum für transdisziplinäre Kognitions- und Staatswissenschaften, 24. Juni 2014, Wien.

On the paradox of constitution of a constitutional state: Not only a logical one; lecture, Workshop: “Riddles and other paraconsistencies in deontic logic”, indexicals – Zentrum für transdisziplinäre Kognitions- und Staatswissenschaften, June 15th, 2014, Vienna, Austria.

On the virtual conquest of the world by the globalized “mind” without mind; presented on June 13th, 2014; Third Dutch/German Workshop in the Philosophy of Technology: “Philosophy of Technology in Dialog”, June 12th - 14th, 2014, Darmstadt, Germany.

2013

Wissenschaftsalltag zwischen wissenschaftlicher Integrität und Wissenschaftskriminalität: Doch wer die Wahrheit sagt, sollte sterben!, Graz: edition utopos, 2013. ISBN: 978-3-902889-00-3.

Wissenschaftsalltag zwischen wissenschaftlicher Integrität und Wissenschaftskriminalität; Vortrag und Buchvorstellung am 28. November 2013, indexicals – Zentrum für transdisziplinäre Kognitions- und Staatswissenschaften, Wien. Link: <https://www.presetext.com/news/josephine-papst-ueber-wissenschaftsalltag-zwischen-integritaet-und-kriminalitaet.html>.

From self-interest to self-destruction: The problem of the identity of a person over time in Adam Smith' Theory of Moral Sentiment; presented July 4th, 2013, the ECSSS/IASS conference on “Scotland, Europe and Empire in the Age of Adam Smith and Beyond”, Sorbonne, July 3rd – 6th, 2013, Paris, France. Link: <https://www.ecsss.org/list-of-conferences/>.

Is scientific integrity guaranteed in Austria? A long-term empirical study and national report; presented at the "International Conference Plagiarism across Europe and Beyond IPPHEAE 2013", June 12th - 13th 2013, Prag and Brno. Link: https://is.muni.cz/clanky/2013_IPPHEAE.

Comment to „Love Enhancement“ by Anders Sandberg, University of Oxford; Workshop "The Future of Neuroenhancement: Morality, Memory & Love", Ethics in Medicine at the University of Münster on April 20th, 2013, Münster, Germany.

On the metaphysics of harmony and music in Plato's Timaeus?; presented on April 3rd, 2013, XIIth CONGRESS ON MUSICAL SIGNIFICATION (ICMS): „MUSIC, SEMIOTICS, AND INTERMEDIALITY“, April 3rd – 6th, 2013, Catholic University of Louvain, – Louvain-la-Neuve and Brussels, The Royal Academies for Science and the Arts of Belgium, Belgium. Catholic University of Louvain-la-Neuve et Académie Royale de Belgique,

Das logische Vergrößerungsglas; Vortrag für die DWG Jahrestagung Jänner 2013, München, Deutschland.

2012

The conception of immaterial existence in Plato's Timaeus; presented at the "X International Ontology Congress", Ontologica, October 1st – 8th, 2012, San Sebastian and Barcelona, Spain.

Crossing the air borders: implicit truth bridges generated or missing; lecture, Mykolo Romerio university, September 2012, Vilnius, Lithuania.

René Descartes als Vater der modernen Medizin: Die Verbindung von Körper und Seele generiert sich in actu; Vortrag am 23. Mai 2012 beim Kongress "Open Minds via Constructive Realism (OMCR), Psychotherapie – Medizin – Islam", 22. und 23. Mai 2012, Universität Wien und Sigmund Freud Privatuniversität, Wien, Österreich.

„Der Gesang der Jünglinge“ or how to travel through possible worlds?; presented on March 29th, 2012, "14th International Doctoral and Postdoctoral Seminar on Musical Semiotics", March 26th – 29th 2012, Department of Musicology, University of Helsinki, Finland. Link: <http://iass-ais.org/11th-international-doctoral-and-postdoctoral-seminar-on-musical-semiotics/>.

Wissenschaftsalltag zwischen wissenschaftlicher Integrität und Wissenschaftskriminalität, Vortrag und Werkstattgespräch mit Univ.Prof. Dr. Hans Mikosch am 18. Jänner 2012, Technische Universität Wien, Österreich.

2011

Eine Wiederholung unterlassen oder Eine Welt verlassen – Das Wiederholungsverbot als Formprinzip der seriellen Musik und diese als existentieller Ausdruck sub specie aeternitatis einer Generation; Vortrag beim Kolloquium „Wiederholung“ am 1. Oktober 2011, Schweizerische Symbolgesellschaft – Société Suisse de Recherches en Symbolique, Zürich, Schweiz. Link: <http://www.symbolforschung.ch/Wiederholung#Papst>.

German mamaismus as a collective neurosis, an ideology, or a method of a scientifically justified fake, conference; lecture, 4th International Deleuze Studies Conference "Creation, Crisis, Critique", Copenhagen Business School (CBS), Royal Danish Academy of Fine Arts School of Visual Arts, Royal Danish Academy of Fine Arts School of Architecture, June 27th - 29th, 2011, Copenhagen, Denmark. Link: <https://www.cbs.dk/en/research/departments-and-centres/department-of-management-politics-and-philosophy/events/4th-international-deleuze-studies-conference-2011>, <https://conference.cbs.dk/index.php/deleuze/conf/paper/view/1134>.

On the importance of the passions in the Cartesian theory of the human mind; lecture on May 18th, 2011, University Pierre and Marie Curie, Paris, France.

Les rêves et le processus du parallélisme comme outils du plan de consistance et de composition, lecture on May 17th, 2011; "Deleuze et la musique – un séminaire monade – L'esthétique intensive“, Sorbonne, Paris, France. Links: <http://www.cdmc.asso.fr/en/actualites/saison-cdmc/conference/deleuze-and-music-intensive-aesthetics>, <http://www.cdmc.asso.fr/en/actualites/saison-cdmc/deleuze-and-music-nomad-seminar>.

2010

An imagination – a tone-imagination – put down on paper; presented at the "XI International Congress on Musical Signification – ICMS XI" – Kraków, September 26th – October 1st, 2010, Akademia Muzyczna w Krakowie, Poland. Link: <http://iass-ais.org/26-9-1-10-10-in-krakau-11th-international-congress-on-musical-signification-icms-xi/>.

Re-reading René Descartes' scientific medicine and neuroscience: On the relevance of the perceivable changes of the body; lecture, "XV. Annual Meeting of the International Society for the History of the Neurosciences (ISHN)", June 15th – 19th, 2010, Paris, France. Link: <http://www.ishn.org/>.

On the search for measurements for genuine creativity as basis of a sustainable development in humanities and arts, in human life and well-being: indirect indicators; presented at the "International Conference on Indicators and Survey Methodology“, Department for Statistics and Theory of Probability, Technical University Vienna, February 24th – 26th, 2010, Vienna, Austria.

2009

Time, and nothing else? Isaac Newton's time: the absolute, true and mathematical time, and the common time; paper presented at the „International Studies in the Philosophy of Science conference“, April 13th – 18th, 2009, Dubrovnik, Croatia.

Timelessness expressed – timelessness understood; lecture at the conference DAS PHÄNOMEN DER SCHÖNHEIT UND SEINE HORIZONTE, Institut für litauische Literatur und Folklore, University of Vilnius, June 17th, 2009, Vilnius, Lithuania.

2008

The genuine thought and the genuine, musical thought; lecture, “Tenth International Congress on Musical Signification ICMS10”, Lithuanian Academy of Music and Theatre (Vilnius) and Kaunas University of Technology (Kaunas), September 21st – 25th, 2008, Vilnius und Kaunas, Lithuania.

The question of the change of a scientific paradigm in natural sciences and in humanities: from scientific theories to manifold versions of ideology; research programme by Josephine Papst; presented and workshops I: ON THE CHANGE OF A SCIENTIFIC PARADIGM IN WHICH DIRECTION? & II ON THE CHANGE OF A PARADIGM IN WHICH DIRECTION IN MUSIC AND ITS UNDERSTANDING?; organized within the framework of the “11th International Conference of the International Society of the Study of European Ideas – ISSEI“ – in cooperation with the University of Helsinki, Language Centre, July 29th – 30th, 2008, Helsinki, Finland.

On the normative turn in natural sciences and in humanities towards reactionary ideologies; lecture, University of Helsinki, July 29th, 2008, Helsinki, Finland.

Induction: Historical and Contemporary Approaches; presented at the International Conference “Induction: Historical and Contemporary Approaches“, Ghent University, July 8th– 10th, 2008, Ghent, Belgium.

2007

Künste – Kunst-, Geistes- und Naturwissenschaften, Vorträge und Seminar von Josephine Papst, 17. – 19. Dezember 2007, Club of the University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

KANN ES NOCH KUNST GEBEN? WENN JA: WARUM? WENN NEIN: WARUM NICHT?; Vortrag, 18. Dezember 2007, Club of the University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

KANN KRIPKE DAS KRIPKENSTEINSCHES SKEPTISCHE PARADOXON ARTIKULIEREN UND LÖSEN?; Vortrag, 18. Dezember 2007, Club of the University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

DIE RELEVANZ DER §§ 201 UND 202 DER WITTGENSTEINSCHEN PHILOSOPHISCHEN UNTERSUCHUNGEN FÜR DIE MÖGLICHKEIT GENUIN KREATIVER HANDLUNGEN; Vortrag, 18. Dezember 2007, Club of the

University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

WER BETREIBT DA EIN „REAKTIONÄRES PROJEKT“? DIE PHYSIKALISTEN ODER DIE ANDEREN ODER BEIDE ODER ALLE ODER: ES GIBT KEINEN AUSWEG AUS DEM „REAKTIONÄREN“! ODER DOCH?; Vortrag, 18. Dezember 2007, Club of the University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

Quasi-nicht-sein oder Quasi-sein oder Nicht-quasi-sein – sein? KÖNNEN KUNST-, GEISTES- UND NATURWISSENSCHAFTEN EINE GEMEINSAME GRUNDLAGE HABEN?; Vortrag, 19. Dezember 2007, Club of the University Foundation Stichting, Brüssel, Belgien.

2006 and earlier see: : <http://www.indexicals.ac.at/biblio/papst.html>.

ACADEMIC TEACHING ETC.

(Report follows.)