

PROGRAMM
DER GRAZSEKTION 44:

Das ICH – gerettet!

Versuch einer experimentellen, genuin kreationsästhetischen Literatur-, Musik- und Filmtheorie – Josephine Papst (Graz), Jürgen Ritte (Paris), Michael Braun (Köln/Berlin)

XV. IVG-Kongress: 20. – 27. Juli 2025

Generalthema: „Sprache und Literatur in Krisenzeiten – Herausforderungen, Aufgaben und Chancen der internationalen Germanistik“

Karl-Franzens-Universität Graz, Sektion 44, SR 15.15 – 21. und 22. Juli 2025

Gesamtprogramm unter:
<https://ivg-kongress-2025.uni-graz.at/de/>

Sonntag, 20. Juli 2025

18h00	Empfang der GRAZSEKTION 44	Gewidmet dem bernhardschen Bonmot zu Graz : „ <i>In Graz muss niemand gewesen sein</i> “ (Siehe Einladung!)
-------	-------------------------------	--

Montag, 21. Juli 2025

I.	Vorsitz:	Josephine Papst
14h00 – 15h30	Papst, Braun, Ritte: Schmitz, Barbara: Haferkamp, Dirk:	Das ICH – gerettet! Versuch einer experimentellen, genuin kreationsästhetischen Literatur-, Musik- und Filmtheorie Fromm, schön und keusch? Eine Analyse der Juditfigur in der Septuaginta- und Vulgata-Fassung Die Selbstrettung des Ich in der Form Ein Blick auf Schillers „Jungfrau von Orléans“ und Hebbels „Judith“

Montag, 21. Juli 2025

II.	Vorsitz:	Michael Braun
16h00 – 17h30	Kotin, Andrey:	Das zersplitterte Ich Scheindoppelgänger in Vladimir Nabokovs Verzweiflung (1934) – Rainer Werner Fassbinders Verfilmung Despair – Eine Reise ins Licht (1978)
	Jacke, Andreas u. Lutz, Ellrich:	Ich und Du im Krieg Fear and Desire (1952, Stanley Kubrick)
	Green, Daniel:	Sophie Scholls Bekenntnis: tödlich?

Dienstag 21. Juli 2025

III.	Vorsitz:	Jürgen Ritte
10h30 – 12h00	Papst, Josephine:	... feuerfest ...
	Tarasti, Eero:	Marcel Prousts Vorstellung vom 'ich' (60 Minuten)

Dienstag, 22. Juli 2025

IV.	Vorsitz:	Dirk Haferkamp
13h30 – 15h00	Decker, Jan-Oliver:	Die Selbstbehauptung eines weiblichen "Ich" in der Welt des Films. Konzepte der Person und der Geschlechterrollen im Sittenroman der Frühen Moderne am Beispiel "Holly-wood" (V. Mandelstamm) und "Miss Rockefeller filmt" (A. Landsberger)
	Uzukauskaitė, Lina:	„[E]s ist das Wunder des Ich, daß es, wo immer es spricht, lebt“: Das gerettete ICH im Werk Ingeborg Bachmann
	Biernat, Otwin:	Die „ICH-(Be)Stimmung“

*„Ich hab im Traum geweinet,
Mir träumte du lägest im Grab,
Ich wachte auf und die Träne
Floß noch von der Wange herab.“
(Heinrich Heine)*

Dienstag 22. Juli 2025

V.	Vorsitz:	Josephine Papst
15h30 – 17h30	ICH BIN.	<p>Podiumsdiskussion</p> <p>mit Otwin Biernat, Michael Braun, Jan-Oliver Decker, Daniel Green, Dirk Haferkamp, Andreas Jacke, Andrey Kotin, Ellrich Lutz, Josephine Papst, Jürgen Ritte, Barbara Schmitz, Eero Tarasti und Lina Uzukauskait</p>

Mittwoch, 23. Juli 2025

10h00 – 12h00	LESUNG	<p>Im Herzen von Graz!</p> <p>Im Café Kaiserfeld, Kaiserfeldgasse 19/21</p>
---------------	--------	--

Für den Inhalt und die Gestaltung verantwortlich:
 Josephine Papst (13. April 2025) – Centrum für Philosophie,
 Wissenschaftstheorie und Philosophie der Kunst –
<http://www.indexicals.ac.at>
 Kontakt: josephine.papst@indexicals.ac.at

LESUNG
 23. JULI 2025 – 10h

indexicals



Christine Wiesmüller – Dr. phil. (Ö): Autorin und Lehrbeauftragte für Literatur an der Hochschule Trumau bei Wien. Preise und Veröffentlichungen in namhaften deutschen Literaturzeitschriften. Ihr Prosawerk ist beim Passagen Verlag Wien und bei Be&Be erschienen. Die Erzählungen „Sommerfrische, Quadratur des Kreises oder ein Fragment“ wurden für den Alpha Buchpreis Wien nominiert.

www.passagen.at
www.bebeverlag.at/autoren/christine-wiesmueller



Andreas Jacke – Dr. phil. (D): freiberuflicher Filmwissenschaftler. Autor von zehn Monografien. Seine theoretischen Themenschwerpunkte liegen auf der psychoanalytischen Filminterpretation, der Frankfurter Schule und dem Poststrukturalismus.

„#MeToo 1888 – Sherlock Holmes und der »Fall« Nietzsche“ ist sein erster Roman.

Email: a.jacke@gmx.de



Josephine Papst – Mag. Dr. phil. (Ö, FR): Philosophin, Kognitions- und Literaturwissenschaftlerin, Autorin und international Vortragende wie auch Gastprofessorin. Präsidentin und Principal Scientist von „indexicals – Centrum für Philosophie, Wissenschaftstheorie und Philosophie der Kunst“ in Graz. Neben der Grundlagenforschung arbeitet sie insbesondere auch zur Menschenwürde der Wissenschaftsfreiheit und der Urheberschaft, rechtstheoretisch zur Rechtsstaatlichkeit und zum Phänomen eines „stillen Staatsputsches“ im europäischen Kontext.

Sie liest aus ihren unveröffentlichten Werken.
<http://www.indexicals.ac.at>

... mit anschließender kulinarischer Überraschung ...

Wann? 23. Juli 2025 – 10h – 12h
Wo? Café Kaiserfeld, Kaiserfeldgasse 19/21, 8010 Graz

Wegen begrenzter Plätze wird eine Anmeldung (kostenfrei) erbeten; unter:
indexicals@indexicals.ac.at